

A.A 2021/2022
Calendario Lezioni febbraio 2022

SSD	Insegnamento	Docente	Giorno	Ora	Aula\Piattaforma
	Seminario: <i>Media and visual medias as ersatz of presence.</i> <i>An Antropological approach to media users and producers</i>	Dott. Franco La Cecla Docente a contratto, Dipartimento Studi Umanistici, Facoltà Arti e Turismo Università IULM Ref.: Prof. Trione	1/02/2022	10.30-13.30	Online
	<i>Academic writing: revisione del testo e procedure di editing</i> (aperto a tutti i cicli)	Prof. Andrea Chiurato Professore associato Dipartimento di Comunicazione, arti e media IULM	1/02/2022	15.00-16.30	Online
	Seminario: <i>Media and visual medias as ersatz of presence.</i> <i>An Antropological approach to media users and producers</i>	Dott. Franco La Cecla Docente a contratto, Dipartimento Studi Umanistici, Facoltà Arti e Turismo Università IULM Ref.: Prof. Trione	2/02/2022	10.30-13.30	Online
	Seminario Docente Ospite	Prof. Mari Velonaki Professor of Social Robotics at Art & Design, UNSW Founder and director of the Creative Robotics Lab (Art & Design UNSW) Ref.: Prof.ssa Damiano	15/02/2022	9.00-12.00	Online

	Seminario Docente Ospite	Prof. Mari Velonaki Professor of Social Robotics at Art & Design, UNSW Founder and director of the Creative Robotics Lab (Art & Design UNSW) Ref.: Prof.ssa Damiano	16/02/2022	9.00-12.00	Online
	Seminario Docente Ospite	Dott. Manuel Orazi Docente Accademia di Architettura – Università della Svizzera Italiana Autore per la casa editrice Quodlibet Ref.: Prof. Trione	22/02/2022	10.30-13.30 15.00-18.00	Aula 132
	Seminario <i>“Il problema delle immagini”</i>	Prof. Roberto De Gaetano Professore Ordinario presso il Dip. Di Scienze Politiche Sociali Università della Calabria Ref.: Prof. Trione	23/02/2022	15.00-18.00	Aula 133
	Seminario <i>“Il problema delle immagini”</i>	Prof. Roberto De Gaetano Professore Ordinario presso il Dip. Di Scienze Politiche Sociali Università della Calabria Ref.: Prof. Trione	24/02/2022	10.30-13.30	Aula 115